

2010-1/2	Solan de Olivier	Notice nécrologique de Chantal de Tourtier-Bonazzi, vice-présidente	29	69
2010-1/2	Wiscart Jean-Marie	Du Comité de vaccine à l'Hôtel-de-ville d'une cité manufacturière : le docteur Charles-Gabriel Lemerchier (1769-1853)	33	69
2010-1/2	André Aurélien	Processions et liturgies extraordinaires : Notre-Dame d'Amiens aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	49	69
2010-1/2	Carbonnel Daniel	Une architecture commerciale singulière : les garages de ville aux XIX ^e et XX ^e siècles à Amiens	74	69
2010-3/4	Sébert Clotilde	Musiciens et répertoires des fêtes révolutionnaires à Amiens et dans ses proches cantons : l'adaptation d'une ville de province aux exigences parisiennes	111	69
2010-3/4	Griffoin François	Nicolas Griffoin, soldat de l'Empire	131	69
2010-3/4	Jérôme Thomas	Le capuchon et la plume : moine scribe en chartreuse	160	69
2010-3/4	Dubois Philippe	Le discret François de la cathédrale d'Amiens – une sculpture plus précoce qu'on l'aurait cru ?	183	69
2011-1/2	Tabuteau Bruno	L'église de Chaussoy-Epagny	225	69
2011-1/2	Leguay Jean-Loup	Un monument pour les héros de la Révolution : la colonne départementale projetée en l'an VIII (1800) pour Amiens par l'ingénieur et architecte Jean Rousseau	243	69
2011-1/2	Pichon Blaise	La naissance des villes en Gaule du Nord (II ^e siècle av. J.-C. – milieu du I ^{er} siècle apr. J.-C.)	263	69
2011-1/2	Moronvalle Jeff	Un exemplaire remarquable du Recueil Ferriol (1714) conservé à la bibliothèque municipale d'Amiens	287	69
2011-3/4	Lemé-Hébuterne Kristiane	Notice nécrologique de Roger Agache	318	69
2011-3/4	Nieus Jean-François	La dame, le clerc et les archives. Sur les traces de Quentin, auteur du capitulaire des seigneurs de Picquigny (1250) – compte-rendu Ph. Dubois	321	69
2011-3/4	Maillard-Luybaert Monique	Note sur une coutume paraliturgique pour le moins curieuse... de la paille et des herbes dans les cathédrales au Moyen Âge	324	69
2011-3/4	Montigny Séverine	Albert Labarre : de l'étude à l'enrichissement des collections d'imprimés anciens du Nord de la France	329	69
2011-3/4	Carbonnel Daniel	Le jardin des plantes : naissance et renaissance du jardin botanique d'Amiens	348	69
2012-1/2	Dubois Philippe	La flèche de la cathédrale d'Amiens, cinq siècles d'histoire dans le ciel de la ville	435	69
2012-1/2	Lezé-Olivier Elisabeth	Maurice Dhomme (1882-1975), un céramiste décorateur d'églises picardes	477	69
2012-1/2	Maillart François-Xavier	La confrérie du Puy Notre-Dame d'Amiens	502	69
2012-3/4	Delassus Marie	Les Saintes Larmes du Christ : quelques exemples parmi les reliques et reliquaires connus en Occident	552	69

2012-3/4	Gossart-Ansart Monique	Les Duthoit et la famille	587	69
2012-3/4	Chatellain Cyrille	Une émeute à Amiens en 1435	601	69
2012-3/4	Antes Serge	La Peinture dite de la Bonne Mort dans l'église Saint-Jean-Baptiste de Péronne	623	69
2013-1/2	Gossart-Ansart Monique	Les Duthoit et la famille, notes complémentaires	68	70
2013-1/2	Wattez Jean-Roger	Évocation du drame de Quiberon (1795), à l'aide d'une affiche, datée de 1824, offerte à la Société des Antiquaires de Picardie	73	70
2013-1/2	Asselin Geoffroy	Souvenirs et confidences d'orgues et de cathédrale	86	70
2013-3/4	Leducq Alexandre	Introduction à la journée d'étude sur Charles de L'Escalopier	139	70
2013-3/4	Carlier Alain	Charles de L'Escalopier, un mécène picard passionné et passionnant	141	70
2013-3/4	Melmoux-Montaubin Marie-Françoise	Bibliophilie et bibliomanie à l'époque de Charles de L'Escalopier	150	70
2013-3/4	Vilbas Jean	Les pérégrinations bibliophiliques de Charles de L'Escalopier	165	70
2013-3/4	Nouvellement Blandine	Charles de L'Escalopier : un collectionneur de son temps	172	70
2013-3/4	Crépin André	Charles de L'Escalopier, sainte Theudosie et les romans des catacombes	199	70
2013-3/4	André Aurélien	La chapelle Sainte-Theudosie de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens	211	70
2014-1/2	Hans-Collas Ilona	De bon augure... Les somptueuses sibylles à la cathédrale d'Amiens	272	70
2014-1/2	Dubois Philippe	L'image à Amiens autour de 1500. Les peintures	323	70
2014-1/2	Rosenberg David	Le couvreur Jean Martin et le massacre de protestants à Amiens en 1568	347	70
2014-1/2	Béghin Mathieu	Amiens face à ses pollutions à la fin du Moyen Âge. Approche historique et archéologique	36	70
2014-1/2	Marouche Mustapha	Prosopographie de l'état-major de la garde nationale amiénoise (août 1789)	388	70
2014-1/2	Rosenberg David	L'ombre du Vel d'Hiv dans la Somme : la rafle des « juifs étrangers et apatrides » en juillet 1942	403	70
2014-3/4	Dubois Philippe	L'image à Amiens autour de 1500. Deuxième partie : les gravures	441	70
2014-3/4	Abdi Sofiane	Les chapitres cathédraux d'Amiens et de Beauvais du XI ^e au XVI ^e siècle, étude comparée d'une forme locale de pouvoir ecclésiastique	473	70
2014-3/4	Villain Véronique	La reconstruction des bâtiments communaux de Berteaucourt-lès-Thennes à travers les procès-verbaux des conseils municipaux (1919-1939)	508	70
2014-3/4	Mérindol de Christian	Des couleurs en la cathédrale d'Amiens au XIII ^e siècle	523	70
2015-1/2	Dessaivre-Audelin	Amiens sous le Second Empire, entre archaïsme et haussmannisation	604	70

	Louise			
2015-1/2	Pilorget Julie	Foles femmes et larronnesses. Figures de la délinquance féminine en Picardie à la fin du Moyen Âge	639	70
2015-1/2	Maquet Juliette	L'étude d'une seigneurie picarde, sources et méthodes : l'exemple de Boves, fin XIII ^e -XVI ^e siècles	659	70
2015-1/2	Rosenberg David L.	L'étoile jaune dans la Somme : mise en place et résistance	684	70
2015-3/4	Falilath Adedokun	Évolution des membres de la Société des Antiquaires de Picardie entre 1945 et 2012	721	70
2015-3/4	Chatellain Cyrille	Quels monastères, abbayes, couvents et prieurés pour les fils et les filles de l'élite dirigeante amiénoise (1345-1483) ?	734	70
2015-3/4	Coutin Cécile	Ateliers de camouflage à Amiens pendant la Grande Guerre	759	70
2015-3/4	Béghin Mathieu	« Pour le bien et utilité de ladite ville et du pays environ ». L'activité de pavage à Amiens, dans ses faubourgs et sa banlieue au XV ^e siècle	774	70
2016-1/2	Lemé-Hébuterne Kristiane	Les stalles de Saint-Martin-aux-Bois (Oise) : nouveaux apports	46	71
2016-1/2	Jonvel Richard	À l'origine de la basse-cour de la forteresse de Démuin : les sources archéologiques	66	71
2016-3/4	Merle Caroline	L'histoire souterraine d'Amiens, première approche	109	71
2016-3/4	Peltier Cyril	Le sculpteur Juan Picardo (1507 ?-1558 ?), de la Picardie à la Castille au siècle d'or	123	71
2016-3/4	Vignette Soizik	Un trésor caché de la Bibliothèque municipale de Laon, découverte du manuscrit 243 aux armes de Maris de Damas Maligny	143	71
2017	Judic Bruno	Les paradoxes de la figure martinienne : histoire et hagiographie entre Antiquité tardive et haut Moyen Âge	164	71
2017	Mériaux Charles	Le culte de saint Martin dans le Nord de la Gaule au haut Moyen Âge	179	71
2017	Montaubin Pascal	Saint Martin à Amiens du VI ^e au XIII ^e siècle : un culte précoce mais limité	197	71
2017	Paris-Poulain Dominique	Entre <i>historia</i> et <i>allegoria</i> : contribution à l'iconographie de la charité au Moyen Âge (IV ^e -XIII ^e siècle)	244	71
2017	Lemé-Hébuterne Kristiane	Les représentations de saint Martin du XIV ^e au XVIII ^e siècle dans les diocèses d'Amiens et Beauvais	247	71
2017	Briau Aude	Le cycle de la vie de saint Martin par Frans Pourbus l'Ancien (1574), un manifeste de la réforme catholique	280	71
2017	Dessaivre Louise et Villain Véronique	Amiens et saint Martin au XIX ^e siècle entre tradition et modernité	301	71
2017	Crampon Monique	Le partage du manteau de Martin	326	71
2017	Maillard-Luybaert Monique	Conclusions du colloque « 1700 ans de la naissance de saint Martin »	348	71

2018	Béghin Mathieu	L'exploitation des carrières aux marges de la cité d'Amiens : étude de l'activité des faubourgs septentrionaux (1388-1503)	429	71
2018	Chatellain Cyrille	Les peintres amiénois du XV ^e siècle	465	71
2019	Rosenberg David L.	Naître à Amiens, se marier à Leyde : émigrés protestants aux Pays-Bas pendant le siècle précédant la révocation de l'édit de Nantes	23	72
2019	Trouvé Margaux	Les hôtels particuliers d'Abbeville au XVIII ^e siècle	31	72
2019	David Marjolaine	Des décors musicaux imprimés sur les faïences de Creil et Montereau : l'œuvre du chansonnier Béranger (1780-1857) à travers leurs productions	49	72
2019	Grandpierre François	La justice pénale en Picardie de 1811 à 1831	67	72
2020	Danel Jean-Jacques	Frère Luc peintre et récollet. Son œuvre à Amiens et en Picardie	135	72
2020	Peltier Cyril et Daniel	L'œuvre du sculpteur Pierres Picart (1509-1589) en Espagne	161	72
2020	Foucart-Borville Jacques	Un dessinateur naïf : Auguste Joron (1769-1845)	179	72
2020	Foucart Pierre (en collab. avec Jean-Loup Leguay)	Recherches sur le peintre Clair Jean-Baptiste Thuillier, auteur du tableau ornant le retable du maître-autel de l'église de Fienvillers	211	72
2021	Chatellain Cyrille	Hiérarchies et notabilité : les peintres amiénois entre les années 1380 et les années 1540	263	72
2021	Gamard Christine	Épitaphes et iconographie funéraires à travers l'exemple des cimetières amiénois (XVI ^e -XIX ^e siècles)	353	72
2022	Bennezon Hervé	Lendemain de guerre dans la Somme (1918-1936)	405	72
2022	Servant Camille	Hommage, souvenir et mémoire : la production monumentale d'Albert Roze	423	72
2022	Marchand Baptiste	Les vestiges de la périphérie orientale antique de Samarobriva et du château de La Vallée, ZAC Gare-La-Vallée, Amiens (Somme)	448	72
2022	Jonvel Richard	Le diagnostic archéologique 5, rue de Condé à Amiens	460	72
2022	Jonvel Richard	Le diagnostic archéologique « Le Clos Fleuri » à Rumigny	474	72
2023	Cordonnier Rémy	Hugues de Fouilloy (1100 ?-1173 ?), sa vie, son œuvre	513	72
2023	Dubois Philippe	Images domestiques : la place des figures dans la vie quotidienne des hommes et des femmes, à Amiens autour de 1500	572	72
2023	Leguay Jean-Loup	Le Chemin de la Croix de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens	615	72
2024	Chatellain Cyrille	Nouvelles données sur les peintres à Amiens (années 1360-années 1520)	28	73
2024	Touzet Pascale	L'œuvre du peintre-verrier Jacques Gruber (1870-1936) dans les églises de la Somme, après la Première Guerre mondiale	121	73